

WIL ZIJN **CLICK.**

TALENTONTWIKKELINGSTRAJECT
CULTUUREDUCATIE

In aanraking komen met verschillende vormen van kunst en cultuur is onmisbaar in de ontwikkeling van creativiteit en verbeeldingskracht bij kinderen. Maar hoe zorg je er als bevlogen leerkracht of kunstvakdocent voor dat het écht betekenis en draagvlak krijgt?

Met CLICK. creëerden Provincie Noord-Brabant, Fontys Hogescholen en Stichting Cultlab een ontwikkeltraject voor talentvolle kunstvakdocenten en leerkrachten, gericht op de vraag hoe samen cultuureducatie in én rondom de school te verstevigen.

In dit document doorloop je de fases van CLICK., lees je wie wat deed in de verschillende onderdelen en tonen we de gebruikte tools.



KADER ORIËNTEREN BEGINNEN SAMEN

DEELNEMER

BEGELEIDING

ORGANISATIES

"Wat ga ik doen?"

Ik solliciteer aan de hand van mijn leervraag.

"Ik ga beginnen"

Ik ontrafel in het netwerk mijn leervraag en leg de eerste verbindingen met anderen.

"Wij gaan aan de slag"

Ik voeg mijn leervraag samen met andere deelnemers in een cluster en ontmoet inspirerende organisaties.

"Wat wordt het kader?"

We denken het concept uit en schetsen het kader waarbinnen de deelnemers zich gaan ontwikkelen.

"Met wie gaan we aan de slag?"

We organiseren sollicitatiegesprekken en ontrafelen de leervragen van de geïnteresseerden. We kiezen de deelnemers met de meeste groeimogelijkheden.

"We gaan beginnen"

We ontwikkelen werkvormen, faciliteren een netwerk (online en offline in bijeenkomsten) en ondersteunen de deelnemers in het collectief en individueel.

"We gaan clusteren"

We creëren een leeromgeving waarin de deelnemers verbindingen met elkaar leggen. We nodigen onze collegainstellingen uit om de deelnemers, samen met ons, op inspirerende locaties te voeden.

"Wie zijn we en wat gaan we samen doen?"

We verkennen elkaars organisaties en de opdracht en delen good practices ter inspiratie voor het traject.

"We lobbyen samen voor het project"

We werven in ons eigen netwerk en geven input aan de informatiebijeenkomsten en sollicitatiegesprekken

"We ontmoeten de deelnemers en elkaar"

We krijgen zicht op de leervragen en het proces van de deelnemers en faciliteren de ontmoeting tussen onze eigen organisatie en de deelnemers.

"We bevragen de deelnemers"

We reflecteren met de deelnemers op de input en eigen processen aan de hand van spiegelgesprekken.

BAGAGE TERUG PRESENTEREN

"Wij krijgen input"

Ik laat mij samen met mijn collega's uit de werkomgeving inspireren door verschillende organisaties en inhouden.

"Het gaat weer over het ik"

Ik focus me na het samenwerken opnieuw op mijn individuele leervraag en werk toe naar een antwoord, welke ik spiegel aan een eigen gekozen expert.

"Wij tonen onszelf"

Ik deel mijn kennis en ervaringen door middel van een heldere reflectie tijdens de eindpresentatie en zet een komma voor mijzelf.

"We gaan voeden"

We faciliteren netwerkbijeenkomsten en ondersteunen deelnemers door vakinhoudelijke context en eigen expertise in te brengen. We bedenken en zetten werkvormen uit tot het reflecteren in het groepsproces en faciliteren warme ontmoetingen met partners.

"We halen het terug naar het individu"

We focussen de coaching en input op het individuele ontwikkelproces van de deelnemer en toetsen dit ten aanzien van de opgestelde criteria. We bedenken en zetten werkvormen uit om tot een helder ontwerptraject te komen en faciliteren de koppeling tussen deelnemers en externe professionals.

"We creëren een komma"

We ontwikkelen een concept voor de afsluiting en begeleiden de deelnemers naar de (vorm van) reflectie op het proces. We organiseren, produceren en zetten de eindpresentaties uit.

"We gaan de deelnemers tonen"

We maken een beweging naar de deelnemers toe door middel van warme ontmoetingen. We delen onze kennis en expertise en ontwikkelen masterclasses online en offline..

"We ondersteunen de deelnemers en onderzoeken elkaar in de samenwerking"

We coachen de deelnemers in de eindfase van het proces en brainstormen met onze collegainstellingen over de eindpresentaties en de mogelijkheden om elkaar in de toekomst te blijven vinden.

"We kijken terug en tonen de (tussen)opbrengst"

We reflecteren op de samenwerking en tonen ervaringen in de eindpresentatie.

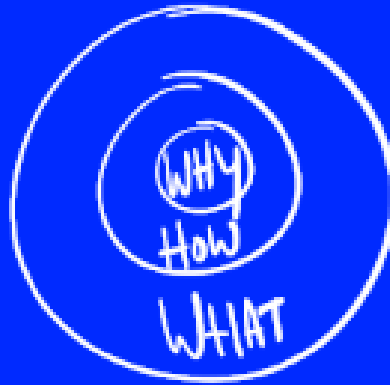
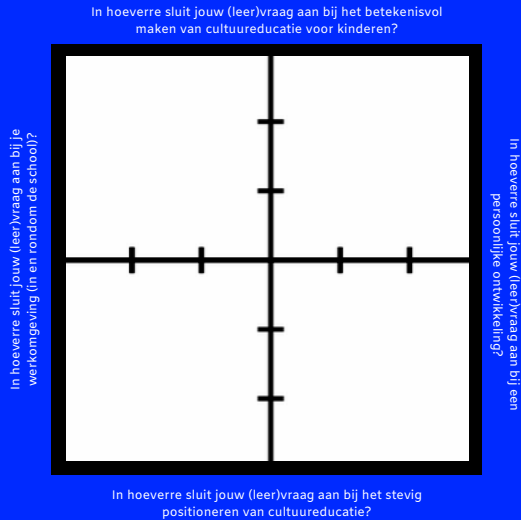
DEELNEMER

BEGELEIDING

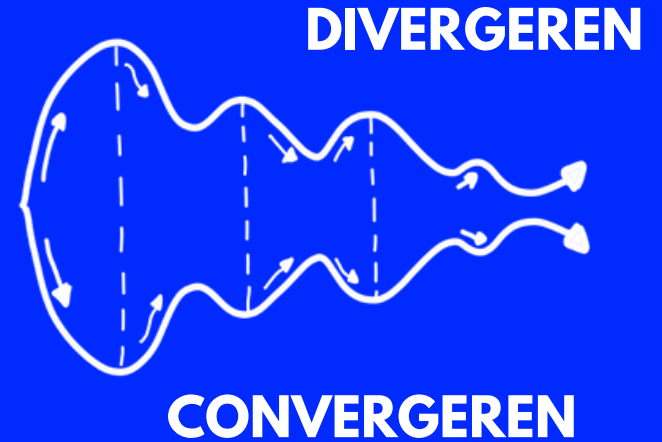
ORGANISATIES

TOOLS

MATRIX



GOLDEN CIRCLE



DESIGN THINKING



**Ik heb een uitdaging.
Hoe pak ik het aan?**

- 1.1 De uitdaging begrijpen
- 1.2 Onderzoek voorbereiden
- 1.3 Inspiratie voorbereiden



**Ik heb iets nieuws geleerd.
Hoe interpreteer ik het?**

- 2.1 Verhalen vertellen
- 2.2 Op zoek naar betekenis
- 2.3 Mogelijkheden onderzoeken



**Ik zie een mogelijkheid.
Wat ga ik ontwikkelen**

- 3.1 Ideeën ontwikkelen
- 3.2 Ideeën verbeteren



**Ik heb een idee.
Hoe kan ik het maken?**

- 4.1 Prototype ontwikkelen
- 4.2 Feedback vragen



**Ik heb iets nieuws geprobeerd.
Hoe verbeter ik het?**

- 5.1 Leren vastleggen
- 5.2 De volgende stap

